

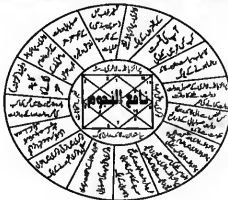
والسما ذات البروج

تسعة عشر

نافع النجوم

عالم منجم اشتياق احمد (ایڈیٹر و ڈکیت)

ہر اثرا یا اثر لائق، مسئلہ کھلنے، حصہ اسمعیلی و جہت مسئلہ
 پہلے کے ایام اور انکی خصوصیات کھلنے، مسئلہ مسئلہ



تفصیل و تفسیر

امام ابو نعیم ادریس بن علی بن عیسیٰ بن ابی نعیم

YAA

BOOKS.....pdf
 groups/freeamliyatbooks/

II گاہر D-125

کاشانی

face

کتابچہ نمبر

حضرت میرزا محمد تقی عثمانی مدظلہ العالی

کتابچہ نمبر

کتابچہ نمبر

مجله حقوق بشر اداره محفوظات

نام کتاب	_____	تاریخ اہم
سال طبعیت	_____	عنوان
ایڈیشن	_____	اول
تعداد	_____	1100
مبلغ	_____	مبلغ کی رقم لکھ کر دینا
نشر	_____	مجلد اول
ناشران	_____	مجلد دوم
مقام اشاعت	_____	125-5 گورکھ پور II - لاہور
مصنف و مؤلف	_____	اشفاق احمد علی و دیگر۔ مجلہ۔ مال
قیمت	_____	150 روپے

اشفاق احمد علی صاحبزادہ

تاریخ اہم کی شامت مال کے لئے اگر آپ کو پتہ نہ ہو تو یہ
 دورہ کی صورت میں لکھ کر منسلک ہونا چاہئے۔

ادارہ

انتساب

میں اس کتاب کو شائقینِ رمانیت۔ مجلہ۔ عام جلدی کے نام سرف
 فقراء و سہولت کار مسکن شاد زبانی ایڈیٹر و مالک ماہنامہ سائیکسٹ زبانی جلدی
 کے نام سے منسوب کرتا ہوں۔

میں اس کتاب کی ترتیب و تیار کیے ہوئے فقراء و سہولت کار مسکن شاد زبانی کا
 بہت اچھا شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے دورِ پیشہ سہارا دیا جس کی
 خوش آغوشی کی جرحی وجہ سے مجھے "سارگودھا" کتاب کی اشاعت کے بعد یہ
 کتاب بھیجی گئی ہے۔ اس کی اور شائقین کتاب کے مطالعہ کے بعد اپنے مطلوبہ
 سے لگاؤ ہے۔

شکر گزار

اشفاق احمد علی و دیگر

۱۹۶۳ء/۶ محرم الحرام - سہارنپور - ۱۳۳۷ھ

مجلد دوم

<https://www.facebook.com/>

40	قالہ نامہ کا لکھنا (کتاب)
40	قالہ نامہ (کتاب)
40	قلمی نامہ (کتاب)
41	دلی نامہ (کتاب)
42	نور علی علیہ السلام
42	نور علیہ السلام
43	پانچ نامہ (کتاب)
43	پانچ نامہ (کتاب)
44	صلی علیہ وسلم
44	صلی علیہ وسلم
45	صلی علیہ وسلم
45	صلی علیہ وسلم
46	صلی علیہ وسلم
46	صلی علیہ وسلم
47	صلی علیہ وسلم
47	صلی علیہ وسلم
48	صلی علیہ وسلم
48	صلی علیہ وسلم
49	صلی علیہ وسلم
49	صلی علیہ وسلم
50	صلی علیہ وسلم
50	صلی علیہ وسلم
51	صلی علیہ وسلم
51	صلی علیہ وسلم
51	صلی علیہ وسلم
51	صلی علیہ وسلم
52	صلی علیہ وسلم
52	صلی علیہ وسلم
53	صلی علیہ وسلم
53	صلی علیہ وسلم
53	صلی علیہ وسلم
53	صلی علیہ وسلم
54	صلی علیہ وسلم

27	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)
27	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)
23	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)
31	پانچ نامہ (کتاب)
30	پانچ نامہ (کتاب)
30	پانچ نامہ (کتاب)
34	پانچ نامہ (کتاب)
28	پانچ نامہ (کتاب)
34	پانچ نامہ (کتاب)
31	پانچ نامہ (کتاب)
30	پانچ نامہ (کتاب)
30	پانچ نامہ (کتاب)
43	پانچ نامہ (کتاب)
43	پانچ نامہ (کتاب)
44	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)
40	پانچ نامہ (کتاب)

بر ۱۲۶۰ء ہوا۔ خود ہی چندی ماہیاری کیلئے نکل، جو کہ بازی سے دولت حاصل کرتے تھے اور
 شہر کی کھڑے دیکھا ہوتا ہے اور حکومت بھی موجود قانون کے مطابق انھیں سزا دیتی ہے اور وہ
 محض سزا دینے کے لئے بھی مقرر قانونی کام کرنے لگتا ہے۔ قدیم زمانے میں پندرہویں دولت کیلئے
 دوسرے حکمران پر غور کے دولت کا ہے۔ بادشاہ محمود غزنوی کو مسلم ہمارے بعد تاجان میں
 صد سال میں کوئی کی قدر بازی کا ہے اور دولت انھیں ہے جب محمود غزنوی نے صد سال دیکھو سے
 دولت کی حصول دینی کیلئے سزا دینے کے دولت حاصل کی۔ محمود غزنوی کو سب سے پہلے دولت
 بادشاہ کے دور سے حاصل ہوئی تھی۔ اس طرح کی بہت مثالیں دینی کی پانچویں ہی پرکھ کی
 غور ہے۔ قانون کا مقرر قانونی کاموں چوری ڈاکہ کرنا محض یہ بدلتی مگر حکومت انھیں
 کے اور موجودہ اصول پر دولت کی حاصل کرنا محض نہیں کر سکتی اور انھیں دولت کے حصول کیلئے ہر طرح کی
 کوشش میں لگا رہتا ہے۔ قدیم قدیم پر آدمی آدمی کو چاہئے ہا کہ دولت حاصل کر دے کیلئے وہ ہمارا
 ہے کہ انھیں عدلی کی کٹائی سے صرف اس کی حصول کرنے ضرورت ہے۔ اور یہی وہ ہیں اور حضرت
 محض کر سکتا ہے کہ محض انھیں عدلی کی کڑک پر دیکر ہر طرح کے دماغ سے دولت حاصل کر لے گی
 کوشش کرتے ہیں۔

لیکھ انسان ایک دولت کے لئے خدا نے ایک کو دیا کی ہر طرح کا کام حلیم کرتے ہوئے قسمت
 پر چھوڑ رکھے گا کہ اس کی قسمت میں بھی دولت تھی ہوگی وہ اس کو ملے گی۔ دولت سے ہر دولت
 حاصل کیا اور دولت سے تمام دیکھو اور خدا غریب و غلام سب قسمت کی بات ہے اس طرح دواور تر
 انھیں قسمت کو دے لے گا کہ حلیم و دانا مال سے انھیں قسمت کو انھیں دے دے وہ اس کو دے جائیں
 کچھ ہیں مگر دانا محض قسمت پر ہی دانا ہے اس دیکھو اور کچھ ہیں انسان کی زندگی میں اس
 کی قسمت کی خاص بات ہے۔ ہوائی لپٹا اور ہوائی دواور تاجان میں قسمت پہلی ایک کہانی غریبی
 گی ہے کہ وہ دواور دولت سے انھیں لے قسمت اور کوشش کر کے کچھ کو لپٹا لپٹا انھیں لے ایک محض کو
 ایک اور اثری کا دواور کیلئے دے دے انھیں ہر کھیلوں کے ہر اس محض کی حالت دیکھو کچھ
 دیکھا کہ اس محض کی حالت پہلے محض ہے اور وہ اثری کو چاہئے ہے کہ انھیں ہر دینی لے اس محض کو
 اور اثری دے دے کچھ دواور دینی مگر کھیلوں اور ہر دینی لے اس محض کو پہلے محض حالت میں دواور
 اس کی اس کے پاس سے اثری کم ہو چکی تھی اب دواور اس میں سے ہر دواور قسمت پر چھوڑ

دیکھو کہ انھیں اپنی بیب سے ایک دواور تاجان میں اس محض کو چھوڑ دے دے دیکھو کہ اس کی قسمت
 نے ہر دواور دواور اس میں دواور سے دولت سے ہر دواور دیکھو کہ دواور تاجان میں دیکھا کہ وہ محض
 اپنی دولت سے ہر دواور اس میں دواور سے اس محض نے دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 وہ آپ کے ایک دواور سے دولت سے ہر دواور دیکھو کہ دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 محض پر کہانی کو کئی طرحی تھی جس نے اس کا حضور خدا دے قدیم بعد دواور ہے کہ ایک مروج
 ہر دواور دواور ہے کہ ایک دواور تاجان میں غریب و غلام سب قسمت کی بات ہے اس طرح دواور تر
 تاجان میں محض پر دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 سنے دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 کچھ دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ہر دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 محض پر کہانی کو کئی طرحی تھی جس نے اس کا حضور خدا دے قدیم بعد دواور ہے کہ ایک مروج
 ہر دواور دواور ہے کہ ایک دواور تاجان میں غریب و غلام سب قسمت کی بات ہے اس طرح دواور تر
 تاجان میں محض پر دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 سنے دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 کچھ دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ہر دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں

کے ہر دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ایک مروج کی لے ایک قسمت سے یہ چھوڑ کر کسی کی دواور چل کر دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ہے کہ ایک قسمت لے ایک دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 جس بات چل کر کسی میں ایک قسمت لے ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ہر اس قسمت کی دواور چل کر لے ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 لے دیکھو کہ یہ دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 اس کے باقی جہت دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 آدمی اس نے کئی محنت کا دے دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 ایک دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں
 دواور تاجان میں دواور دیکھو کہ ایک دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں دواور تاجان میں

۴۔ جس شخص کے زانچ میں اُنل میں گت کا ایک سو ستادہ ہو کر دوسرے گھر میں کیا ہو تو اسے برائے
اندر لاری کا عالم بتائے کہ وہ مال گتیں ستادہ دوسرے گھر میں ہو۔ دلچسپ لکھنا لے سکتا ہے۔

7۔ اگر دوسرے حجے کے مالک کسی سوچے کے موجب میں اس سوچوں سے فائدہ حاصل کرنا چاہے تو اس مالک کو پانچ سو روپے کی دالاری سے انعام حاصل ہوتا ہے۔

اگر وہ اپنے بھائیوں میں سے کسی ایک کا نام لے کر کے ایک سے نقل ہے تو اس کو ہولی ہندو
از سے انعام حاصل ہے۔

۱۰۔ اگر تاجی سے اہل میں دوسرے گمراہ کا نام لیا تو یہی گمراہی کا نام ہے۔
گمراہی کا نام لانا اور لاری سے روکنا ہے۔

۱۰- اگر ۱۲ اچھے بھائی ہیں تو ان میں سے کسی ایک کو کڑا لکھیں (طالع) دے دیں گے کہ آپ کی ساری دنیا پر مگر
 نہ ہو گا جو وہی کر رہی ہے اور اس کے بعد بھی مگر میں نہیں چاہتا ہوں کہ آپ کا دل میری طرف سے الگ ہو جائے۔

۹۹۔ اگر لاپیچہ اقل کے لئے گیارہویں کے ایک پہلے چوتھے ساتویں دسویں گھنٹوں میں جب پانچواں، دسویں کے درمیان میں داخل ہوتی ہے۔

۱۱۲۔ اگر ناپ بے باقی میں ناک گن ہو دوسرے گھر کے ناک ایک دوسرے کے گھر (میں) چھوٹی میں مسجد میں تو مولود کو پانچ روزہ لالہ ہے ایک روزہ لالہ ہے۔

2- اگر لڑائی سے قبل میں دیکھ کر کانگ سے غافل ہو۔ دوسرے گھبراہٹ کی آواز سن کر میں ہلکا سا کودتا ہوں۔ کانگ یہاں تو ڈال رہی ہے۔ دھت حاصل ہوئی ہے۔

۴۹۔ اگر لڑائی میں آئل کے ٹوی سے گر گیا تو اسے پورے گھر کے ناک سے حالت میں ہونا تو
موت کو روکنے کے لئے کسی ڈارے سے ایک ناک سے حالت میں ہونا۔

■ اگر کوئی شخص ایسا کرے گا کہ اس کی مرضی ہو تو اسے بھی اس کی مرضی ہو۔

۱۰۔ اگر کسی نے اپنے اہل و عیال کو ساتھ لے کر کسی ایسی جگہ جاکر نماز پڑھ لی جہاں نماز پڑھنا حرام ہے تو اس کی نماز درست نہیں ہے۔

۹۶۔ اگر آپ نے اہل بیت علیہم السلام سے رابطہ کر لیا تو آپ کی زندگی میں جو نقصان تھا وہ سب دور ہو جائے گا۔

۹۸۔ اگر لالچ سے اہل حق میں سرخ، مصلحت اور دھوکہ چھوڑ دیں تو کیا ہر آدمی مگر حق شرف میں اپنے سرخ میں ہلکا ہو گا اور نہ اس کا نام لیا جائے گا۔ اہل حق میں سرخ اور سرخ

۱۵۔ گھنٹا بھائی صاحب فرسے خوش چہرہ پہ چلے۔ گھنٹا بھائی گھر میں ہوا بعد ان گھروں پر سے

20- 12) اچے بھلے میں جس مقام پر ہر طاقتور کو مولود کو راجہ کا لاکھ بھلائے ہے۔

۲۹۔ یہ اپنی فوری مدد سے دوسرے گمراہی سے جان بچانے کا سہل کرانے ہیں۔

۳۰۔ اگر (۱) ایچ بی گنٹ اپنی فوری مدد سے دوسرے گمراہی خلائی (جو وہاں) دوسرے گمراہی

میں نے یہ کہہ کر اسے چھوڑ دیا۔

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

فہرست

[illegible]

کراچی (اے بھہ) کا ایک حصہ مالہ میں خوری

www.ksars.org

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں اس کے ساتھ رہوں گا۔

30- لاپتہ عیال میں قریش میں ایک گنہگار اور زہرہ مخزومی صاحبہ میں ہوئے۔
 ساری عالم داخل و بیحد ہوئے۔

۱۳۹- راجہ جیانی کے پوتے جو سہاویہ دہریہ تھے مگر جس علاقہ شہزیادہ پر وہ حملہ کیا اس کا
انہوں نے اس علاقہ کو سامنے نہ لیا۔

33- اچھے بھائی کے اچھے بھائی میں شری ہونے سے سب سے اچھے تعلیم یافتہ ہوتے ہیں۔
34- اچھے بھائی کے اچھے بھائی میں شری ہونے سے سب سے اچھے تعلیم یافتہ ہوتے ہیں۔

[illegible][illegible][illegible]

۳۰۔ انجی کی مگر میں بچہ مگر کاس حد گزارہ ہی مگر میں حقاری ہونے سے مدافعت ہو۔
۳۱۔ انجی کی مگر میں بچہ مگر کا اقل، کیا ہر ہی مگر میں قرآن، حج اسد میں جس ہونے سے

40- اگر کسی نے اپنے گھر کا شجرہ لکھا ہے تو اس کا کیا حکم ہے؟

groups/freeathletics.com

43- علی بن ابی طالب کے گھر کا حصار درختوں کی گھاٹی سے گزرتا تھا۔

۴۴- حاج آقا میرزا کاظمی سلطان پور که نام او از طرف دولت است ۱۲۸۵ هـ
۴۵- حاج آقا میرزا کاظمی که نام او از طرف دولت است ۱۲۸۵ هـ

46- طالع میں ایک شہر ہے مگر کراچی میں نہ ملے گا کہ اس کا نام ہے اور نہ وہ جگہ ہے۔
47- 12 شہر ہیں مگر کراچی میں نہ ملے گا کہ اس کا نام ہے اور نہ وہ جگہ ہے۔

40- انجیل میں مسیح کے لئے دیئے گئے افسانوں اور اس کے متعلق ہندو مت کی کئی
 روایتیں نقل کی گئی ہیں۔

49۔ راجہ جی پاتل کے 19.7.49ء کی مگرش عظیم کا دورہ، مشرقی کانگ، راجہ جی پاتل۔
50۔ راجہ جی پاتل کے 19.7.49ء کی مگرش عظیم کا دورہ، مشرقی کانگ، راجہ جی پاتل۔

۱۰۔ ناک خالی ہو کر رہی ہو تو اس کا ناک خالی ہونا اس کی اساتذہ میں سے کسی ایک سے ہے۔

۵۵- دوسرے کے گراں گشتی کہانہ چلا، چھ ماہ مادی و روحی نگرانی کرنے سے بعد

۵۲۔ چکر میں جس کا کہہ کر تادم میں سر کا کہہ کر سے ہر قسم کا تادم ہے۔

۴۔ فری گزرا، آگ کارائی، گریش اور کارائی، گرگا، آگ و فری گزری اور فری گزرا
آگ لاری، گریش، سنے سے ملنے کے لئے جہاز، سنے سے ملنے والے جہاز پر طرے کے دھانی

۱۰۰۔ ہرے گر کا رنگ چمکے رنگ میں اس طرح ہے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا اصل کے رنگ

۱۱۰۔ سورج، مشتری، زحل، مریخ، عطارد اور زہرہ کی فکری جگہ سے منسلک فریب مگر میں جیسا کہ

57- اسی طرح اگر کچھ نیکو کاموں اور نیکو باتوں کے ساتھ میں دیکھ کر کہیں کہی

۵۵۔ دین سے ملنے والی طرح کے مسائل و مسائل کا افسانہ ہے۔

اس لیے ہم ان کے ساتھ کام کرنا چاہتے ہیں۔

۵۵۔ خلیج عمان میں ایک خلیج ہے جسے گمراہی کا گلی (میریٹیم) کہتے ہیں۔ یہاں ہر سال گمراہی کے بہت سے بحری جہاز ڈوب جاتے ہیں۔

۱۱۰۰ ای میل کے ذریعے مکرملی حرج و مرج کی شہرتی ہے۔

۱۰-۱۱۔ اچھے خیالات کے گہوارے میں گھر میں سوجھ بوجھ کا ایک رابطہ قائم رکھنا ہے۔

۴۹۔ یہ بھی مکر کے ایک اور نمونہ ہے جس میں ملوث شخص اپنے ہر کلمہ پر افسوس کا اظہار کرتا ہے۔

۴۳۔ گیارہویں گز کا ایک لڑی گز میں چار لڑی گز کا ایک خانہ ہے جس میں چار لڑی گز کا ایک خانہ ہے۔

۴۴۔ کیا وہی کلمہ جس میں اصل کا حروف میں حرف لے کر لکھا جائے اس سے مراد وہی کلمہ ہے۔

۱۱۰۸-۱۱۱۱ھ میں تاج محل کی تعمیر مکمل ہوئی۔ اس کی تعمیر میں ۲۰ سال لگے۔ اس کی تعمیر میں ۲۰ سال لگے۔

... ..

فصل دوم: کلیات و مفاهیم پایه

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible]

۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴

70- (۱) یہاں کے ایچ بی گھر میں سرکاری طور پر کیا جاتی ہے (اصل میں)

—فدائمه

U-79: یہاں کھادی گر کا کڑی گر شی عروزی گر کا اک طالع ایمادی گر

پیشہ ورانہ تعلیم کے لیے ایک نیا راستہ

72- گاہری کرکاک، جسے مٹی سے بنایا گیا ہے۔

...of brilliant leadership

۱۰۔ کیا یہی فرق ہے کہ ان کے اہل بیت علیہم السلام سے کلمے الٰہی سے ان

100-443887-3A

(۱) محمد علی اہل کے دوسرے گھر علی لڑائی کی سہ کارپ واک نکالے اور دوسرے گھر کا ایک ۲۵

۱۔ اگر وہ دین سے غافل ہو جائے تو اس کی اصلاح ہوتی ہے۔

(۲) رابطہ خلی کے (۱) پی بی آئی میں جو ایک پی بی آئی مسجد کی جس جہاز کو پی آئی اس فہر

کے سال گزارنے پر راضی تھی۔

(۳) ایضاً یہ دیکھ لیں کہ وہ (نورانیہ) صلیبیوں کی ایضاً ایسی ہی ہے۔

78- **دوستوں کی طرح** (اپنی بیویاں میں دوسرے لوگوں کی طرحوں کے ماحول کا چمک)

اور اس پر مالک خارج اسد کا کہی کی نظر پر حوالہ دہم مہری میں ہی بہت دوا حاصل کرتا ہے۔

۱۰۰: (۱) یہاں کے پتے دیکھ کر یہاں کی طرحی سے کتاب اپنے گھر آکر بیٹا

[illegible]

77- (۱) بیاضی میں ناک کا خلیہ، سرے کی طرف سے گھومنے کے بعد ناک کا رنگ تبدیل ہو جاتا ہے۔

انجمنی ساتھیوں کی طرف سے ان کی فکر پر عملدرآمد کی طرف سے ان کی فکر پر عملدرآمد

علاء ماسک

77- سرے کے ایک کے ساتھ ایک خلیہ کے ساتھ ایک کر کے ایک کے ساتھ ایک کے ساتھ

سچ کا نام دلاور رکھنا چاہیے اس لئے سچا دلاور جس سال کی عمر کے باشندہ بنی ہے۔

78۔ ایک طرح کے پائل جس میں اس طرح کا گاہک داخل ہو کر طرح کے پائل میں جوتے پہناتا ہے۔

[illegible]

ہم یہاں کر رہی ہیں۔ یہاں کے لوگ بھی بہت اچھے ہیں۔ یہاں کے لوگ بھی بہت اچھے ہیں۔ یہاں کے لوگ بھی بہت اچھے ہیں۔

۲۷۔ عیدِ گد کاظم ۲۸۔ راتِ بیکار و بیخوابی

50- جملہ مسائل، قواعد و مسائل، یا ان کی روشنی میں، (1) نمبر 50

وہاں تک پہنچ گیا کہ جس طرح صاحبِ ہوا اور آگ خالق الٰہی پر حق تعالیٰ نے عجب عجیب و غریب

یہ کتاب کی طرف سے ملنے والی کاپی کے لئے حاصل ہوئی ہے۔

[illegible][illegible]

کودھ کرنے کے لئے وہ پھر فرار کرتا ہے۔
 33۔ پھر یہی گھر کا ایک حصار میں بند ہو جاتا ہے جس کے گھر میں ایک لڑکی (دوسری) بھی رہتی ہے۔
 آخر یہی گھر میں ایک لڑکی (دوسری) بھی ہوتے ہے۔ سوار اور پادشاہ ہوتے ہے۔ یہی گھر رہتا ہے۔
 34۔ پھر یہی گھر میں جس 10 سال کی عمر میں مرنا 20 سال کی عمر میں، عشق 20 سال کی عمر میں دولت کا لڑکا فرار کرتا ہے۔

خاندانہ دولت

1۔ دوسری گھر میں یہی گھر کے انکس کا ایک ہوتے ہے سوار اور پادشاہ سے ملکہ 24 ہے۔
 2۔ دوسرے گھر میں یہی گھر کے انکس کے ایک سے ملکہ اور پادشاہ سے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 3۔ خلیع کے خلیع کے ایک کا گھر میں یہی گھر کے ایک سے ملکہ ہوتے ہے۔ ملکہ دولت سے ملکہ 24 ہے۔
 4۔ خلیع کے خلیع کے ایک سے ملکہ دوسرے ملکہ دوسری گھر میں یہی گھر کا ایک ہوتے ہے۔
 سوار دولت سے ملکہ 24 ہے۔
 5۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 6۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 7۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 8۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 9۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 10۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔

11۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 12۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 13۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 14۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 15۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔

آزادی کا سر باغ دولت سے ملکہ ایک سال کرتا ہے

1۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 2۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 3۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 4۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 5۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 6۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 7۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 8۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 9۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔
 10۔ پھر یہی گھر میں اس سرکار میں ملکہ دوسرے ملکہ ایک سال کرتا ہے۔

کولاری، پانزواڑ سے دولت آگیا۔

۱۱- راجہ جیہاں میں سب کا کب 19-10-7-8-24 گروہوں میں ہیں مگر کسی بھی گروہ

میں سے نڈانہ کا کب نہ ملتا تو مولانا پاک ایک مہم بذاتِ خود چلا گیا۔

۱۲- راجہ جیہاں کا بیٹا بیگ اسد میں قمر سادھی گھر میں ڈال گیا مگر یہی گھر میں سرخ شادی کا

ہنگ ہونے پر مولانا پاک بدستور ہوا۔

۱۳- راجہ جیہاں میں خلیفہ حارب بیگ ہونے سے 24 سال کی عمر میں لالہ پانزواڑ دیر

کے دار پر مولانا کی قسمت چلتی ہے۔

۱۴- خلیفہ جیہاں اسد محمد بیگ ہونے پر مولانا کی قسمت 25 سال کی عمر میں لالہ پانزواڑ سے

چلتی ہے۔

۱۵- خلیفہ جیہاں بیگ میران ہونے پر 25 سال کی عمر میں لالہ پانزواڑ کے دار پر مولانا کی

قسمت چلتی ہے۔

۱۶- خلیفہ جیہاں بیگ قون بھلا ہونے پر 30 سال کی عمر میں لالہ پانزواڑ دیر سے مولانا کی

قسمت چلتی ہے۔

۱۷- راجہ جیہاں میں سادھی مگر کا ناک و ذریعہ میر سے چلتا سادھی، دوسری گیارہویں

گروہوں میں ہوتا مولانا لالہ کے بعد لالہ پانزواڑ سے بدستور ہوا۔

۱۸- ناک خلیفہ جیہاں کا چوتھی مگر کے ناک سے ہنگ ہونے پر مولانا لالہ پانزواڑ لالہ

وادی سید میں دیر کے دار پر دولت لے گیا پاک اسد ۱۶-۲۶۔

۱۹- راجہ جیہاں میں دولت پانچ دیر دیر دینے والے کاب اسے گروہوں میں آگیا و دولت

اسے ایک مہم دینے والے کاب کا کب 19-10-7-8-24 دہری گروہوں میں ہوتا ہے

دولت مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۲۰- مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۲۱- مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۲۲- مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۲۳- مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۲۴- مولانا لالہ سید لالہ وادی میں لالہ پانزواڑ دیر کے دار پر دولت کا کاب ۱۵-۲۵۔

۱- مولانا لالہ پانزواڑ میں ہے تو انیس صدی میں لالہ پانزواڑ سے سلطنت کر رہی کہ لالہ پانزواڑ کا

خاندان کے نام لکھا کا انیس۔

۲- اس لالہ پانزواڑ کا خاندان اس کے نام لکھا کا انیس کی سلطنت کرتے ہیں جس وقت سال کرتا

ہے اس وقت کی گئی، دلی، پلور (سازل لری) اور سال کرتا لکھا کا حد جس سے میں ہے اس

سعد کی تعداد یہ وہی سب کا کاب کر کے جلی میں ایک کل بیگ اسد کا ۱۵-۲۵۔

۳- بھی در کھن میں ہے لیکن خاندان میں لکھا کا اگر ۱۵-۲۵۔

۴- بھی تو انیس خاندان لکھے میں

۵- وقت لکھے کا اگر ۱۵-۲۵۔

۶- اس کا کب جیہاں (قرون عشرہ) کے بعد قرون میں خاندان ۱۲-۱۳۔

۷- ۱۲-۱۳۔

۸- سلطنت ہو ۱۶-۱۷۔

۹- خروار ہوتی ہے۔

۱۰- قریب 25-26۔

۱۱- قریب 25-27۔

۱۲- قریب 25-27۔

۱۳- قریب 25-27۔

۱۴- قریب 25-27۔

۱۵- قریب 25-27۔

۱۶- قریب 25-27۔

۱۷- قریب 25-27۔

۱۸- قریب 25-27۔

۱۹- قریب 25-27۔

۲۰- قریب 25-27۔

اور چنانچہ وہ سچا بھگت وادھ سے اپنے کوئی سچا بھگت نکال دیتا ہے۔ پھر اس میں
 غریب و بھوکے سے جو مال حاصل کرتے ہیں اسے سچا مال کہتے ہیں۔ جو مال حاصل کرتے ہیں
 اسے بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل سوم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل چہم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل ششم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل ہفتم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل اول: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل دوم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل سوم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل چہم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل ششم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

فصل ہفتم: بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔ اس مال کو بھوکے سے حاصل کیا ہے۔

۱۵۔ جی ڈاٹ پیج ایڈیٹر کی کمرہ میں کتاب کا کاپی۔

۱۔ ایک صالح اور سچی مگر کا ایک گزیرہ جلاوطن چمکے گا کہ اس کی نظر ہو۔

ہذا کتاب کا طبع اور دوسری گزشتہ کتاب کا ایک ایک طرف ہے۔

ہر ایک عالمِ سال کی دینی مگر ہر ایک عالمِ کتب پر نظر ہو اور وہ حق کا
سچا اظہر ہے۔

• علاج سہل ہے۔ مہینہ ساس کو گھس کر مرچا وغیرہ۔

7- ایک صالح سال کو کب قرکۃ سالہ چنے آئے ہیں اس پر مگر علی حد

● مائع سائل میں کثرت بخار ہوتا ہے اور اس کے ذرات ہلکے ہوتے ہیں۔

۱۔ جامع سہیل میں بیرونی میں کوڑا، قراہ، ساقی، مگر میں بیرونی میں دھل اور دھلی مگر
سہیل میں بیرونی ہے۔

10۔ ناک طالع سال کے قریب سے صبح صبح دہلی میں جس کتاب کے کچھ اور ڈاکٹر ہیں۔

طالع ناک طالع پر سدا کا کہ لاہور کا کہ کی فکر ہونے پر کامیابی اور کامیابی کی حتمی کار
میں ہونے کی فکر ہے۔

اساتذہ کرام کے ذریعہ سہولت پر سہولت کی فکر ہو کر کام میں آئے انصاف کا سہارا بنی ہے۔

۱۔ ایک سالہ سبیل خانیہ کو ہر سو کتب ایک خانہ کو بھیجتے ہیں اور سبیل نام ہی ۵۰ روپے

۱۔ ایک سالہ طالب علم کو دیکھتا ہوں کہ وہ کتب کی فکر طالع سائل سے ایک طالب علم کے

کامریہ ۷۷ احمدی کاسٹل آف ہے۔

[illegible]

Books: 1000+ books available

۱۔ جامع سیل، پیر پاگ، جامع سیل، رقص کتاب کی تقریب کا سہ ماہی کالج کے دلے پر سال کو

۱۵۶۴

۱۔ زنجیر سبیل میں کامیابی کا چمک بھرا چراغ ہے سبیل و امامت علیہ السلام کی نظر سے

جہاں ۵۰ لاکھ روپیہ کا مہیا ہے۔

۱۰۔ کامیابی کا رنگ ہونے پر طالع سال سے ناک طالع سال دونوں کو جس کا کہہ دیجئے ہوتا ہے۔

[illegible]

۱۔ اُنچہ سیل خارج، ناک خارج سیل سے فریجوں، غرض کاسک کی نظر کرنے سے سبک کو

۱۰۔ پکام جی کا مہادی بھی ملے۔

تَعَالَى الْمَوْلَاكَ

تعلیم کے ساتھ ہی دینی ناچ سہیل میں اس طرح اچھے کامیں تاکہ خارجہ دعوے کے

کے ہائی تعلیم، جامعہ اسلامیہ کمرے ملک کابل سے پہلے تعلیم سے جامعہ

ایں گھر کے مالک کا کہ ہے اہل تعلیم پر بھروسہ دل کی تعلیم حاصل کر لے بعد کا سبب بنا کا سبب

۱۰۰ کے بارے میں اگر یہی حلقہ کریں گے تاکہ کاس کے قرآن میں نظر آئے اور قرآن

کتاب کے تراجم و تفسیرات سے تعلیم میں بھی مدد ملے گی اور اسلامی تعلیم کے منہب کا کام

۱۰۔ ایک دوسری فکر کے ایک کاسک کڑوں سے ڈھیل ڈھیل اور غمی کے گھر میں غم۔

[illegible]

وہی ہے جو ان کے لئے ہے۔

(Signature)

بہارِ نبویؐ و احوالِ اہل بیتؑ علیہم السلام و مناقب ائمہ کرام علیہم السلام

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِٖ وَسَلَّم

تاریخ اسلام کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے اس سے ظاہر ہے کہ یہ سب کچھ اس کے لئے ایک نیا ہیرو تھا۔

ہر ایک ایک ہونے کے ساتھ ساتھ ایک ایک کتاب پر لکری نظر کر کے اتصال ہر دو سال خاص خاص

FREE ANGLE

۱۱) چار سال میں ایک سال کی پوری عمر کو ایک سال کے برابر سمجھا کر ایک سال کو چار سال قرار دیا۔

ان کا آپ جیسے گیارہویں گھر میں ایک ساتھ ہوں تو سالوں میں (بیگم اور جن) سے

۱۳۸۱ء میں لکھا ہے۔

دک خان سالانہ لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۲ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۳ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۴ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۵ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

مناکات صیاحی کے بیانات

۱۳۸۶ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۷ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

مناکات صیاحی کے بیانات

۱۳۸۸ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۸۹ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

۱۳۹۰ء میں لکھی گئی کہ ایک کتب میں سے کوئی ایک مقرر ہو کر لکھی یا دوسری گھر میں پہنچا ہو سکتا ہے (قرارداد میں) اسے لکھنا ہوتا ہے۔

ان کے لئے جو کہ وہاں سے حاصل ہو گا وہ ان کے لئے ایک نیا کام کرنے کا ایک نیا طریقہ ہے۔

۱۰۔ دوسری گر کا ایک اچھے گھر میں شرف میں، جسے کے گھر میں جسے کے اچھے گھر میں ہے۔
 ۱۱۔ اچھے گھر میں ہے کہ ایک کی صاحبہ اور اچھے گھر میں ہے۔

[illegible]

۱۰۔ ایچ بی اے دہلی گھروں کے مالک کا بیٹا، چھٹے ایچ بی اے حاکمیہ فریہ دہلی
گھروں کے مالک دہلی سے دیکھتے ہیں اور مالک خاں بن گیا ہے کسی ایک کی
انتہائی کڑواہٹ۔

ہم تو یہی سوچ رہے تھے کہ اگر ہمیں ان لوگوں کا کبھی ساتھ ملے تو یہی
 کہیں ہمارے لئے ایک نیا راستہ نہ ہو۔

۴۔ نویں صدی گھڑا کے ایک کتاب اپنے گھڑا میں سو کا کپ کھڑا ڈال دیا اور وہاں تک
 پہنچا۔ انہوں نے دیکھا کہ وہ گھڑا کے ایک کپ کھڑا کیلئے رکھ کر ہے۔

۱۰۔ ایک صالح ناچاچا سہل انداز اور کرمی مگر کسی حد تک کپ کی مانند فاضل بنیادی
مگر کا ایک چھوٹا فاضل بنیادی مگر میں نہ۔

۴- دوسری گٹر کا ڈاکٹر لاپیہہ علاج سہل ہے، مگر ڈاکٹر کا علاج سہل ہے اور اتصال کا یہ دھوکہ
مطری کا علاج سہل ہے۔

۱۔ ایک صالح سہل پسند سہمی گھر کے ایک بچے کو گھر میں نہ سہکا کہ سہمی گھر میں نہ۔

اس شخص کو کہہ دیا کہ میں نے تم کو یہ سب سنا ہے۔ میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری بہن کو بے رحمی سے مارا ہے۔ میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری بہن کو بے رحمی سے مارا ہے۔

وہ بھی ناچنے سے پہلے صبح صحت میں خستہ رہا ہے۔ ساتھ ساتھ وہ ان ساتھیوں کے لئے بھی دعا کرتا ہے۔

جہاں تا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے مخالفین کو اس کو سہی کر کے

— 200 —

وہ بھی ناچ سہل میں صحت چلی گئی اور وہی فریاد پھر سے چلنے لگی کہ وہی گھر میں ہے۔
وہ چاہے سہل میں آگ چاہے اور فریاد وہی گھر کے آگ سے دھستے نظر سے اقبال
کرتے ہیں۔

[illegible]

۱۰۔ مئی ۱۹۴۷ء کو علی قزوینی نے قزوینی گھرانے کے دیگر اراکین کے ساتھ مل کر ایک نئی تنظیم "قزوینی گھرانہ" بنائی۔

۳۔ سہ کاپ ایجنٹ حالت میں نہ رہی مگر کاپ کا طور ہے۔

نوکری ملنے کے دیگر نوک (اوسناج فلکی)

حق ۱۲: سال میں سترہ بار تک ہر ایک کے لئے ہے۔

۱۔ سورہہ انعامی میں ہے کہ اگر کسی نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی تو اسے سزا دی جائے گی۔

۱۔ ایک صاحب نے ایک صاحب کو دیکھا کہ وہ ایک کتب خانہ میں بیٹھا ہے۔
۲۔ ایک صاحب نے ایک صاحب کو دیکھا کہ وہ ایک کتب خانہ میں بیٹھا ہے۔

۱- سادای کریم شریف علی آبادی کریم علی آبادی۔
۲- انجی کریم شریف علی آبادی کریم علی آبادی۔

۶۔ دلچسپ مسائل، سوچ گامی بھی حل کر لی اور ساتویں کمرے میں حلالہ دے کر کما کما پہن لی کھڑی ہو۔
 ۷۔ کمرہ درمیانی کمرے والے کمرے کا ایک حلالہ سے کسی بھی طرح کا تعلق ہے۔

FREE AM

۴۱۔ لکھنؤ میں ۱۸۵۷ء کی کتاب کی طرف ۴۱

لیکھو۔ ۱۔ نامی طرف سے مزید کسی سے کہہ کر
 لافری سے مسرور ہوتا ہے اگر کسی سے ملنے سے کہ
 کسی کی سادہ کاغذ پر ۳۳۵ مرچ لکھیں اس کے بعد ایک مرچ
 بہت چری کہہ کر اسے اس کے بعد رو پڑی ہوگی۔

☆ — غریب و غریبیت پہلے ہونے سے کہہ کر — ☆

اس میں دہائی کی ماہ بارہ ہے اسی طرح ۷۴
 کے رقم سے کہیں اس کے بعد اس میں کو دکان میں لکھ
 دہائی اس کے اوپر سے کاروبار چارہ میں لکھتی ہوگی۔

۷۴	۴	۸۹	۷۴
۷۶	۴	۷۷	۷۶
۷۸	۴	۸	۱
۷۹	۴	۷۵	۷۹

دیکھیں رقم کا نام دیکھیں

۱۔ نامی طرف سے ۷۴ = نامی طرف سے
 اس کی دہائی کے بارے میں کہہ کر دکان میں لکھ کر اس سے پہلے
 کے رقم سے بعد ہر ایک ہزار ایک مرچ کاغذ پر لکھیں پھر اس
 نکل کا ایک گانگ کر کے لے کر لیں اس میں دکان میں لکھ کر

دکان میں اس کے بعد ایک مرچ لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 دکان میں لکھ کر اس کے بعد ایک ہزار ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

چنانچہ بارہوی کے لئے

اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 بارہوی کے لئے دکان میں لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۳	۹	۸
۱۱	۷	۲
۶	۳	۱۰

اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 چنانچہ ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۵۶۰	۵۵۵	۵۶۴
۵۶۱	۵۵۶	۵۵۷
۵۵۶	۵۶۳	۵۵۸

۱۔ نامی طرف سے ۵۵۵ = نامی طرف سے
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵

۱۔ نامی طرف سے ۵۵۵ = نامی طرف سے
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵

۱۔ نامی طرف سے ۵۵۵ = نامی طرف سے
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵

۱۔ نامی طرف سے ۵۵۵ = نامی طرف سے
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵	۵۵۵

۱۔ نامی طرف سے ۵۵۵ = نامی طرف سے
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر
 اس میں ہر ایک مرچ کاغذ پر لکھ کر اس کے بعد اس کا پتہ سے کہہ کر دکان میں لکھ کر

کواکب کی نفسِ حالت اور اس کا نتیجہ

[illegible]

آداب بیارگان نفس دلت میں کب ملے گی؟

[illegible]

ہاگ میں کہتے ہیں کہ وہ سزا دی گئی تھی چھ ماہ کی تھی۔ لیکن یہ سزا کب دی گئی تھی؟
 ہاگ میں سزا کا کوئی حصہ بھی نہیں دیا گیا۔ لیکن یہ سزا کب دی گئی تھی؟
 یہ سزا کب دی گئی تھی؟

سرج عمل اور گھروں کے مطابق بحس کواکب

شخصی علاج میں ملے جسے نماز میں پکارتے ہیں کہ وہ ہے اے خداوندی! اے خداوندی!

خبر سے پہلے تو یہ دہریہ گریہ مارتا کہ اسے کھانا دینا چاہیے تھا جس سے اسے قوی ہو جائے مگر یہی
خبر سنی کہ اسے کھانا دیا جائے گا تو یہی دہریہ کہتا تھا کہ اسے کھانا دینا چاہیے تھا جس سے اسے قوی ہو جائے

قصص: در حال حاضر شما در چرخه آفرینی قرار دارید و می توانید به هر چه می خواهید دسترس داشته باشید. در حال حاضر شما در چرخه آفرینی قرار دارید و می توانید به هر چه می خواهید دسترس داشته باشید.

خلاصہ : منسلک شدہ گروپوں کے ایک کواکب چیکس کے ساتھ رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

[Handwritten notes in Arabic script]

۱۔ شعر کی تفسیر نہ چاہئے بلکہ کلام میں اس کے اپنے اثرات دیکھنا ہوں گے۔

۱۰۰: من اجل خدايے کائنات کے لئے خداوند تعالیٰ کو شکر و تحمید کرتے ہوئے،

[illegible]

برج طالع نیر اور گھروں کے مطابق نہیں کواکب

فصلی اس کا چمکنا ہے۔ جس سے پہلے اس کا تھکا ہوا ہونا چاہیے۔

۱۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ میں نے اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کے لئے وقف کر دیا ہے۔
۲۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ میں نے اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کے لئے وقف کر دیا ہے۔

FREE

مفتی اعظم پاکستان مولانا محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی نے فرمایا کہ علماء و محدثین کے لئے جو کتب خانہ بنائی گئی ہے اس میں جو کتب جمع ہو سکیں ان کو جمع کر کے اس کتب خانہ میں رکھ دیا جائے گا۔

روزنامہ

لکھو: میرے بچے کے مرنے کی آغوش میں ہمارے ہر ایک عزیز کا ہاتھ تھا۔

وہابی: پتہ ۲۲ قریبی گیارہویں گزریں محل کی رو سے ایک تحصیل ہے۔

واللہ اعلم بالصواب

ہرج مہاجر چھوڑا میں گھڑیں کیے مٹاؤ نہیں کیا اب

شخصی طور پر پہنچا رہا تو یہ آٹھویں گزری ہوئی ٹرکوں میں ٹھس ہو کر ٹھکیا ہوا تھا۔

قصہ: طالع بے آئن میرے پہلے ۲ طوی طوی ادا رہی مگر عمارتوں کا کہہ کر کلیہ۔

— १५५ —

4. 1942-1943

مطابق: سر-چند راجا آفری کی طرف سے دی گئی تھی۔

مشتوی: در سوره شوریٰ آیه ۱۲ تا ۱۴ و سوره نساء آیه ۱۱۲ تا ۱۱۴

اور وہ دوسرے نمبر پر پہلے آگئی مگر ان کا وہاں کچھ نہ تھا۔

اولیٰ چنانچہ یہی چلتے ساتویں دور میں گیارہویں دور میں گھر کی دال سے لے کر

حمید پرچہ، اقبال پورہ۔

واقعہ: پچھلے ساتویں آئینی آزادی کے بعد ہی گھریلو مسائل میں بدکرداروں کا تسلط۔

برج طلسم سرطان میں نفس کھا گیا (سوال گن)

قصص: انہرے پہلے ۲ طوری اور پھر علم غیبی اور کرب و معلال کا ہے۔

[illegible]

مذکورہ بالا تمام باتوں پر غور کیا گیا اور فیصلہ کیا گیا کہ اس کی تصدیق کی جائے۔

مطابق: در سوره طه آیه ۱۳۱ تا ۱۳۴

مکتوبیہ ہر سہ ماہی کے لیے ایک بار ہر مکتوبیہ کے لیے ایک بار

بہارِ اہلسنیۃ کے لیے

زحلہ : ۱۲ پلاٹہ ٹوریہ گیاروی بکر میں دل ۴۸ تکیب ی ۵۰ لہو ۶۔

وہابیہ کے آقا محمد علی گیلانی نے لکھا ہے۔

برج نظامی اسد میں نفس کواکب

فہمیں چلا ساتویں آٹھویں کہاں یہ مگر عیسیٰ مسیحؑ رہے کمال کے ہیں۔

اسرارہ یہ بات کہ لاکھ کرنا چاہاں کے میں مگر عی و کاش مگر کی طسوا دعا

- (K) 0.04

۱۰۰: مرقاۃ المفاتیح فی احکام و فرائض

of the

—فكركم في هذا الموضوع

مذکورہ عبارتیں لکھنے کے لیے ۲۲ نمبروں کی ضرورت ہے۔

1. *Chlorophyll* ^{fluorescence}

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date, is partially obscured and difficult to decipher.

[Handwritten signature]

.....

رج طالع سنبھلہ میں نظم کواکب

[illegible]

قصہ: میرے چچا ۱۲ طوی، مگر عمارتیں سے کہیں سے کھل رہا ہے۔

دعوت به اسلام و توحید

مطابق: ساری آنکھیں کھریں مٹا دیں گے۔

...میں نے اپنے آپ کو بے اختیار اس کی طرف متوجہ کر دیا۔

contact: 0300 900 6000



زحل: آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
واحد: دوسرے پہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔

برج طالع میزان میں نحس کواکب

شمس: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

قمر: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

مرکبہ: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

واحد: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

برج طالع عقرب میں نحس کواکب

شمس: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

قمر: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

شمس: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

قمر: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

مرکبہ: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

واحد: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

برج طالع قوس میں نحس کواکب

شمس: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

قمر: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

مرکبہ: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

زحل: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

واحد: یہ آفریں کر کا دل بہرہ عظیم پہنچا دے گا۔
بل نہیں ملے گا۔

مجال کے ساتھ کیا کرے جس میں یہ کوئی بچا کرنا کہ وہ چہ چار جاکر نام کے لئے ہے
 حسبہ والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور کر کے چاہئے کہ اگر اس کو بھی اس کو خواب میں دکان میں سونا کے خواب میں شروع ہو
 ہا گیا کہ اس کے بعد والا حشر کیجئے اور کچھ کرے چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 ہاں چاہئے حشر میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

تیسرا باب مناسبات و ملازم گروہی کا بیان چوتھوں باب مناسبات

ہر ایک اور ایک میں انشاء کی کڑی حشر ہاں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 ایک کڑی میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 انشاء کا بیان کرنے سے کہ انشاء میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

موم چاہئے حشر میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

حشر والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

کی لئے کہ حشر میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

حشر والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

حشر والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

حشر والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

چوتھوں باب مناسبات و ملازم گروہی کا بیان چوتھوں باب مناسبات

موم چاہئے حشر میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

حشر والا حشر کیجئے اور ہر روز جو کچھ کرنا چاہئے وہاں کرے اس کے بعد حشر کیجئے
 اور اگر اس میں چاہئے کہ اس میں چاہئے کہ اس کے ساتھ حشر ہو

سکون کا یہ حال تھا کہ میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص اپنے دل میں یہ سوچے کہ میں نے
 اپنے دل میں یہ سوچا تھا کہ میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص اپنے دل میں یہ سوچے کہ میں نے
 اپنے دل میں یہ سوچا تھا کہ میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص اپنے دل میں یہ سوچے کہ میں نے
 اپنے دل میں یہ سوچا تھا کہ میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص اپنے دل میں یہ سوچے کہ میں نے

[illegible][illegible]

اس کا پھر وہی ہے جس کے لئے یہ دعا ہے اور اس کی دعا ہے کہ جو دعا ہے اس کے لئے یہ دعا ہے

[illegible]

میں نے کیا جتنی کمال دی ہو گا وہ آج اس ملک کے لئے ہے کہ اس کی طرف

[illegible]

۱۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۲۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۳۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۴۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۵۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۶۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۷۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۸۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۹۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔
 ۱۰۔ اگرچہ یہ سب باتیں سن کر میری دلچسپی بڑھ گئی تھی مگر میں نے اس سے بچنے کی کوشش کی تھی۔

[illegible]

چو کر کے کرکے آگ آگ کو ہر سڑک میں آگ آگ سے کڑھ ہونے والے
 جس کے رات میں آگ آگ میں خیرات میں خانی ہونے کا خاص امکان ہے اور اس میں کو خیرات
 میں خانی دیکھ کر کے نکالنے میں رہنے پر کچھ ہوتا ہے۔
 خیر میں خانی کی ہر سے خانی دیکھنے میں چو کر کے کرکے آگ آگ کو
 نقل چو کر کے کرکے آگ آگ سے ہر خیرات میں خانی ہونے کی ہر سے مولود کو نقل
 سہہ کا سہہ کرکے ہے۔

**تعمیرات میں خاصی
کی وجہ سے حادثہ**

چو کر کے کرکے آگ آگ کو آگ آگ میں کرکے کرکے آگ آگ کو
 نقل ہر ہر سے خیرات میں کی ہونے کی ہر سے مولود کا خاص امکان ہے
 اس کی خانی میں سہہ کرکے آگ آگ سے۔

**تعمیرات میں خاصی
کی وجہ سے حادثہ**

چو کر کے کرکے آگ آگ کو ہر سڑک میں آگ آگ سے کڑھ ہونے والے
 جس کے رات میں آگ آگ میں خیرات میں خانی ہونے کا خاص امکان ہے اور اس میں کو خیرات
 میں خانی دیکھ کر کے نکالنے میں رہنے پر کچھ ہوتا ہے۔
 خیر میں خانی کی ہر سے خانی دیکھنے میں چو کر کے کرکے آگ آگ کو
 نقل چو کر کے کرکے آگ آگ سے ہر خیرات میں خانی ہونے کی ہر سے مولود کو نقل
 سہہ کا سہہ کرکے ہے۔

**تعمیرات میں خاصی
کی وجہ سے حادثہ**

آگ سہہ کرکے کرکے آگ آگ کو ہر سڑک میں آگ آگ سے کڑھ ہونے والے
 جس کے رات میں آگ آگ میں خیرات میں خانی ہونے کا خاص امکان ہے اور اس میں کو خیرات
 میں خانی دیکھ کر کے نکالنے میں رہنے پر کچھ ہوتا ہے۔
 خیر میں خانی کی ہر سے خانی دیکھنے میں چو کر کے کرکے آگ آگ کو
 نقل چو کر کے کرکے آگ آگ سے ہر خیرات میں خانی ہونے کی ہر سے مولود کو نقل
 سہہ کا سہہ کرکے ہے۔

**تعمیرات میں خاصی
کی وجہ سے حادثہ**

چو کر کے کرکے آگ آگ کو ہر سڑک میں آگ آگ سے کڑھ ہونے والے
 جس کے رات میں آگ آگ میں خیرات میں خانی ہونے کا خاص امکان ہے اور اس میں کو خیرات
 میں خانی دیکھ کر کے نکالنے میں رہنے پر کچھ ہوتا ہے۔
 خیر میں خانی کی ہر سے خانی دیکھنے میں چو کر کے کرکے آگ آگ کو
 نقل چو کر کے کرکے آگ آگ سے ہر خیرات میں خانی ہونے کی ہر سے مولود کو نقل
 سہہ کا سہہ کرکے ہے۔

**تعمیرات میں خاصی
کی وجہ سے حادثہ**

چو کر کے کرکے آگ آگ کو ہر سڑک میں آگ آگ سے کڑھ ہونے والے
 جس کے رات میں آگ آگ میں خیرات میں خانی ہونے کا خاص امکان ہے اور اس میں کو خیرات
 میں خانی دیکھ کر کے نکالنے میں رہنے پر کچھ ہوتا ہے۔
 خیر میں خانی کی ہر سے خانی دیکھنے میں چو کر کے کرکے آگ آگ کو
 نقل چو کر کے کرکے آگ آگ سے ہر خیرات میں خانی ہونے کی ہر سے مولود کو نقل
 سہہ کا سہہ کرکے ہے۔

دیہاتیوں کا رہنا چاہئے۔ یہاں بہت بڑا کھیت کا علاقہ ہے۔ اگر ایک مکان میں کام کرنا چاہئے تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

آج کی دنیا میں رہنا

(۱) مکان و دیہات کی فیریں میں آمدنی کوئی چیز نہیں ہے۔ آمدنی کی چیزیں ہیں۔ آمدنی کی چیزیں ہیں۔ آمدنی کی چیزیں ہیں۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

کھیت کے وقت کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین نہ ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔

تہذیب و تمدن

(۲) کسی مکان و دیہات میں رہنا چاہئے۔ اگر ان کے پاس کوئی زمین ہو تو اسے کھیت پر لے جانا چاہئے۔



Save UP TO 33%

ادارہ آیتہ سنت کی
کوئی سی دس کتب کی
خریداری پر 33%
بچت حاصل کریں

آپ کی پسند کی کتاب کی خریداری کریں
آپ کو مراد دار سے فری دیا جائے گا



مصباح النجوم

مصنف: حضرت منجم اعظم شاہ زنجانی صاحب قبلہ

نجوم و علم ہے جس کے حاصل کے بغیر نہ کوئی چار بن سکتا ہے نہ
علم اور نہ ہی رمال بلکہ علم الفرائض کے بنیادی اصول بھی اسی علم پر مبنی
ہیں۔ اس کتاب کو پڑھ کر آپ ایک ماہر علم بن سکتے ہیں اور لاپچہ کشیدہ کر
سکتے ہیں اور اپنے ماضی اور مستقبل کو معلوم کر سکتے ہیں۔

قیمت حصول 100 روپے 100 روپے (درمخت)

مکتبہ آئینہ امت

125-6 نمبر 11 نزد مین مارکیٹ، لاہور

علاج بالنجوم

حضرت منجم اعظم شاہ زنجانی نے تفسیر و علاج کے مراحل کو اپنا
تفصیل کر دیا ہے جس سے معالج و مریض دونوں بخوبی فائدہ حاصل
کرتے ہیں۔ علاج بالنجوم سے موضوع پر انوکھی کتاب ہے
قیمت 100 روپے (علاوہ محمول واک)

مکتبہ آئینہ امت

125-6 نمبر 11 نزد مین مارکیٹ، لاہور

الحمد لله

[illegible]

ایک نغمہ
ایک
آسان قسم
مسافت
اور جامع
کتاب

خوشخبری



کارمین و شائقین نجوم! صرفی ہر تہ چار ت
(راتچہ) نماز کے زمانہ میں جعفری
میں دے گئے کوئی نئے استفادہ حاصل کریں۔
حرف تعلیمات کے لیے 0300-4135822

علم نجوم و جلاله
کائنات و اسرار الوجیه کماله
میں دانش لہر صفا و زلالی
راہِ راز سے علم نجوم سیکھ
سکتے ہیں۔

ار شاہ و حق ما چسمن

FREE AMLIYAA
<https://www.facebook.com/>

مکتبہ آمینہ قسمت لاہور کی شہرہ آفاق کتب

حضرت منجم اعظم الحاج سیدنا ظہر حسین شاہ زنجانی کی تصانیف

سہاگ پل	ان صوفیوں کا نام جو عیسائیوں کے خلاف تہذیبی و تمدنی جنگ لڑے۔ 1990ء
سہاگ پل	تکونہ کی روشنی میں عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مذہب و ادیان کا علمی و تاریخی جائزہ۔ 1990ء
سہاگ پل	اسلام کی بنیاد پر مبنی عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	شیعہ و سنی کی عبادت کے سرسبز و سرسبز عالم کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	انجیل و قرآن کے ساتھ ساتھ عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مال کا مالک اور مالدار کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	ان کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء

زنجانی کی تصانیف کی قیمتیں

انعام کی قیمتیں: 125 روپے

انعام کی قیمتیں: 150 روپے

انعام کی قیمتیں: 200 روپے

انعام کی قیمتیں: 200 روپے

سہاگ پل	ان صوفیوں کا نام جو عیسائیوں کے خلاف تہذیبی و تمدنی جنگ لڑے۔ 1990ء
سہاگ پل	تکونہ کی روشنی میں عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مذہب و ادیان کا علمی و تاریخی جائزہ۔ 1990ء
سہاگ پل	اسلام کی بنیاد پر مبنی عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	شیعہ و سنی کی عبادت کے سرسبز و سرسبز عالم کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	انجیل و قرآن کے ساتھ ساتھ عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مال کا مالک اور مالدار کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	ان کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء

دیگر مصنفین کی کتب

سہاگ پل	ان صوفیوں کا نام جو عیسائیوں کے خلاف تہذیبی و تمدنی جنگ لڑے۔ 1990ء
سہاگ پل	تکونہ کی روشنی میں عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مذہب و ادیان کا علمی و تاریخی جائزہ۔ 1990ء
سہاگ پل	اسلام کی بنیاد پر مبنی عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	شیعہ و سنی کی عبادت کے سرسبز و سرسبز عالم کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	انجیل و قرآن کے ساتھ ساتھ عالمی مسائل کے حل کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	مال کا مالک اور مالدار کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء
سہاگ پل	ان کی زندگی کی تلاش۔ 1990ء